



**XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA  
"CIUDAD DE ÚBEDA"**

**Del 8 al 30 de mayo de 2010**

*2010, Bicentenario del Comienzo de las Descolonizaciones en Iberoamérica*

*Homenajes*

*Isaac Albéniz – Gustav Mahler – Antonio de Cabezón – Frédéric Chopin*

*Programación*

Sábado, 8 de mayo. 21,00 h. Entrada 22 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*Jornada de inauguración*

*2010, bicentenario del inicio de las descolonizaciones en Iberoamérica*

**ORQUESTA DE CÓRDOBA**

**Director: Alejandro Posadas**

*Juan Cruz-Guevara – Teponaztli (\*)*

*Evencio Castellanos – Santa Cruz de Pacairigua*

*Blas Galindo – Sonos de Mariachi*

*José Pablo Moncayo – Huapango*

*Lucho Bermúdez – Suite Kalamary*

*Mario Gareña – Yo me llamo Cumbia*

*(\*) Estreno absoluto. Obra encargo del Festival en homenaje a las conmemoraciones del bicentenario del inicio de las descolonizaciones de Iberoamérica*

Domingo, 9 de mayo. 21,00 h. Entrada 12 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*Bicentenario de F. Chopin (200 años de su nacimiento)*

**DOMENICO CODISPOTI, piano**  
**ENSEMBLE VEGA, cuerdas**

*F. Chopin – Concierto n° 2 op. 21 en Fa menor (versión para piano y quinteto de cuerdas)*

*F. Chopin – Concierto n° 1 op. 11 en Mi menor (versión para piano y quinteto de cuerdas)*



Jueves, 13 de mayo. 21,00 h. Entrada 24 Euros  
Hospital de Santiago.

*2010, bicentenario del inicio de las descolonizaciones en Iberoamérica*

**MICHEL CAMILO, piano**

**TOMATITO, guitarra**

*Músicos y músicas de América y España*

Viernes, 14 de mayo. 21,00 h. Entrada libre.  
Museo Arqueológico. Casa Mudéjar.

*2010, bicentenario del inicio de las descolonizaciones en Iberoamérica*

**ALEJANDRO CÓRDOVA HERNÁNDEZ, Guitarra (México)**

*Ganador del Premio de Guitarra "Julián Arcas" 2009*

*Obras de L. Narváez, J. K. Mertz, Antonio José y M. Llobet*

Sábado, 15 de mayo. 21,00 h. Entrada 12 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*Isaac Albéniz, 150 años de su nacimiento*

**JUAN CARLOS GARVAYO, piano**

*Una Iberia para Albéniz*

*Obra compuesta por Gabriel Erkoreka, Mauricio Sotelo, Pilar Jurado,  
José García Román, Zulema de la Cruz, Marisa Manchado, David del  
Puerto, José Luis Turina, Miguel Gálvez, Héctor Parra, Fernando Buide y  
Jesús Torres.*

*Encargo de la Asociación Española de Festivales de Música Clásica*



Domingo, 16 de mayo. 12,00 h. Entrada libre  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*Fundación Barenboim-Said*

**ACADEMIA DE ESTUDIOS ORQUESTALES**

**Dirección musical: Alexander Vitlin**

*Béla Bartok – Sonata para dos pianos y percusión Sz 110*

Tommaso Cogato y Ángela Moraza, piano

Jesús Pacheco y José Antonio Moreno, percusión

*Igor Stravinsky – Suite de concierto “Historia del Soldado”*

Texto: Rafael Alberti

Narración: Julia Oliva

M<sup>a</sup> Mar Vargas, violín

Ianire Lagunilla, fagot

Joaquín Calderón, clarinete

Rubén Lorenzo, trompeta

Antonio Javier Méndez, trombón

José Carlos Guerrero, contrabajo

Víctor Pradillos, percusión

Domingo, 16 de mayo. 21,00 h. Entrada 12 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*Fundación Barenboim-Said*

**ORQUESTA DEL MÁSTER DE INTERPRETACIÓN ORQUESTAL DE LA  
ACADEMIA DE ESTUDIOS ORQUESTALES DE LA FUNDACIÓN  
BARENBOIM-SAID**

**Director musical y clave solista: Prof. Alexander Vitlin**

*J.S. Bach – Concierto de Brandenburgo Núm. 5 en Re mayor BWV 1050*

*Igor Stravinski – Suites 1 y 2 para pequeña orquesta*

*M. Moszkovski – Cinco danzas españolas*



Jueves, 20 de mayo. 21,00 h. Entrada 12 Euros  
Archivo Histórico. Palacio de las Cadenas.

*500 años de la muerte de Antonio de Cabezón*

**PIERRE HANTAÏ**, Clave

*Obras de Antonio de Cabezón y de compositores ingleses de su época.0*

Viernes, 21 de mayo. 21,00 h. Entrada 22 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*Ciclo Grandes Orquestas*

**ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA**

**Director: Harry Christophers**

*Mozart – Pequeña serenata nocturna, K 525*

*Britten – Variaciones sobre un tema de Fank Bridge (1937)*

*Britten – Preludio y fuga para cuerdas (1943)*

*Mozart – Sinfonía núm. 40 en Sol menor, KV 550*

Sábado, 22 de mayo. 21,00 h. Entrada 22 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago.

**HESPÈRION XXI**

**Jordi Savall**

*Rebab, Viella, Lira de arco y Dirección*

*Pierre Hamon, Ney y Flautas*

*Driss El Maloumi, Oud*

*Dimitri Psonis, Santor y Morisca*

*Pedro Estevan, percusión*

**ORIENTE – OCCIDENTE**

**En la Antigua Hesperia**

**Espacio de Diálogo y Diversidad**

*Diálogo de las músicas cristianas, sefarditas y arabo-andaluzas en el entorno ibérico y mediterráneo.*

*Entrega a Jordi Savall del XXI Premio Nacional “Amigos de la Música” de Úbeda*



Domingo, 23 de mayo. 12,30 h. Entrada 12 Euros.  
Auditorio del Hospital de Santiago.

**JOVEN ORQUESTA DE CÁMARA DE GRANADA  
ORFEÓN DE GRANADA y AGRUPACIÓN CORAL UBETENSE**

**Directora: Zaeth Ritter**

*W. A. Mozart – Obertura Don Giovanni K 527*

*C. Debussy – El Rincón de los Niños (Children's Corner, selección)*

*Orquestación de Miguel Gálvez-Toroncher*

*M. Gálvez-Toroncher – Escenas Infantiles*

*G. Fauré – Réquiem*

*25 años de la Agrupación Coral Ubetense*

Domingo, 23 de mayo. . 21,00 h. Entrada 22 Euros  
Auditorio del Hospital de Santiago

*Ciclo Grandes Orquestas*

**WÜRTTEMBERGISCHE PHILHARMONIE ORCHESTER**

**Director: Ola Rudner**

**Solistas: TRÍO KUBELIK**

**Shizuka Ishikawa, violín**

**Karen Fiala, violonchelo**

**Kvita Bylinska, piano**

*Beethoven – Obertura de la ópera "Fidelio"*

*Beethoven – Triple concierto op. 56*

*Bruckner – Sinfonía núm. 4 "Romántica"*



Viernes, 28. 21,00 h. Entrada 12 Euros  
Patio de la Casa de las Torres.

*2010, bicentenario del inicio de las descolonizaciones en Iberoamérica*

### **VERSUS ENSEMBLE**

José Ángel Vélez, violín  
Marcos A. López, saxos  
Esteban Ocaña, piano  
Vicente Coves, guitarra  
Manuel F. Martín, bajo  
Enrique Moratalla, voz  
Horacio Ferrer, recitador

#### ***Astor Piazzolla***

*María de Buenos Aires Suite*  
*Verano Porteño*  
*Milonga del Ángel*

Sábado, 29 de mayo. Entrada 12 Euros 21,00 h.  
Auditorio del Hospital de Santiago.

*150 años del nacimiento de Gustav Mahler*

### **ENSEMBLE OXALYS**

**Solista: Laure Delcampe, soprano**

*J. Strauss - Wein, Weib und Gesang op.333 (arr. A. Berg)*  
*J. Strauss - Annen-polka op.117 (arr. C. Halffter)*  
*J. Strauss - Unter Donner und Blitz Polka op.324 (arr. W. Rihm)*  
*J. Strauss - Schatzwalzer op.418 (arr. A. Webern)*

***Gustav Mahler – Sinfonía núm. 4\****

\*Transcripción para conjunto de música de cámara de Erwin Stein para la Asociación para interpretaciones privadas de Viena (Director: Arnold Schönberg)

Domingo 30 de mayo. 12,30 h. Entrada libre  
Sala de Arte "Delagua".

*Premio Certamen Intercentros 2010 de la Fundación Orfeo- Grado Superior*

**XABIER CASAL, Saxofón**



Obras de *J. S. Sebastián Bach, Paganini Varèse, Scelsi y Berio*

Domingo, 30 de mayo. 22,00 h. Entrada 24 Euros  
Patio del Hospital de Santiago.

*2010, bicentenario del inicio de las descolonizaciones en Iberoamérica*

*Concierto de clausura*

**AL DI MEOLA**

**New World Sinfonía**

Al Di Meola- guitarra  
Gumbi Ortiz – percusión  
Peo Alfonsi - guitarra clásica  
Fausto Beccalossi – acordeón  
Victor Miranda – bajo  
Peter Kaszas – percusión



## **ACTIVIDADES PARALELAS**

**-Sala Pintor Elbo, del 8 al 30 de mayo**

### ***EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA DE GRANADA***

Realizado por el Taller de fotografía de la Universidad de Granada

### ***TALLER DE FOTOGRAFÍA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA***

## **FESTIVAL DE LOS NIÑOS**

Jueves, 13 de mayo. Teatro Ideal Cinema. 12,00 h. Entrada 1 Euro

### **BAILES VESPERTINOS**

**Diego Galán y Carlos Beceiro**

*Concierto didáctico dirigido a niños y niñas de 8 a 12 años*

Jueves, 20 de mayo. Teatro Ideal Cinema. 12,00 h. Entrada 1 Euro

### **OriOLO**

#### **El primer concierto**

*Espectáculo dirigido a niños y niñas de 5 a 10 años*

*Compañía – ORIOLO*

*Idea e interpretación – Oriol Boixader*

*Guión y dirección – Sergio Bini*

*Música adaptada – Oriol Boixader*

*Video – Marcos Granero*

*Diseño iluminación – Sergio Bini*

## **CINE MUSICAL Entrada libre**

### **Colabora el Cineclub El Ambigú**

Martes, 11 de mayo. Palacio Don Luis de la Cueva. 20,30 h.

*Vida de Julián Gayarre*

Martes, 18 de mayo. Palacio Don Luis de la Cueva. 20,30 h.

*Callas forever*



Martes, 25 de mayo. Palacio Don Luis de la Cueva. 20,30 h.

Ópera en DVD desde el la Royal Opera House-Covent Garden  
*Romeo y Julieta* de Charles-François Gounod  
Roberto Alagna y Leontina Vaduva

**ABONO: 170 euros**

**Descuento del 20 % para entradas y abonos de socios de Asociaciones Culturales**

**Descuento del 50 % en el precio de entradas para menores de edad.**